



MIS ASI SEE ON?

See on kogumik, kus leiad filme, infot, muusikat, mõtteteri ja kõik nad keerlevad väärustute ümber. See on kogumik, mida võid omaette nohisedes uurida, aga samahästi sobib see õhtu sisustamiseks sõpradega. On, mida vaadata ja arutada. Veelgi enam – mõni ärgas õpetaja võib seda DVD-d ja bukletti kasutada oma tunnis diskusiooni äratamiseks. Teemad sobivad vast enim kodanikuõpetuse tunnis käsitlemiseks, kuid tahtmata seada siinkohal piire, jätame vaba valiku.

KES SEDA TEGI?

Seda tegid noored filmitegijad ja Euroopa Noored Eesti Büroo töötajad, kes end samuti vanaks ei pea. Vormi ja näo andsid kogumikule noored reklamiagentuurist LeoExpress.

KUIDAS SEE JUHTUS?

See juhtus Euroopa Noored Eesti Büroo algatusel ja toetusel. Filmide tegijatele pakuti välja teemad – vabatahtlik tegutsemine, mitmekesisne mitmekesisus, Euroopa-teadlikkus, mitteformaalne õppimine, aktiivne osalus ja juba keset loomeprotsessi võeti teemaks ka koostöö. Eelpool nimetatud teemad kajastavad EL haridusprogrammi Euroopa Noored põhimõtteid ja väärusti. Loodetavasti on need teemad olulised neilegi, kelle kätte see kogumik satub. Parim, mis juhtuda saab, on see, kui ta äratab mõtteid ja käivitab tegusid. Konkreteid vihjeid tegutsemisvõimalustele kohta kuula Euroopa Noored lööklauludest (leiad needki plaadilt).

MIS MÖTTEID SEE TEKITAB?

Vastust tead Sina.

Tervitades,
Euroopa Noored Eesti Büroo

ЧТО ЭТО?

Это сборник, в котором найдёте фильмы, информацию, музыку, изречения, и все они отражают определённые ценности. Это сборник, который ты можешь изучать в одиночку, но это подойдёт и для времяпрепровождения в кругу друзей. Есть что посмотреть, обсудить. Более того, активный школьный учитель сможет этот DVD и буклет использовать на уроке для проведения дискуссии. Темы пригодны скорее для предмета граждановедения, однако, не желая вводить здесь ограничения, оставляем свободный выбор и для учителей.

КТО ЭТО СОЗДАЛ?

Это сделали молодые деятели кино и работники Эстонского бюро Euroopa Noored (Молодёжь Европы), которые также себя не считают старыми. Форма и облик придали сборнику молодые деятели из рекламного агентства LeoExpress.

КАК ЭТО ПРОИЗОШЛО?

Это произошло по инициативе и поддержке Эстонского бюро Euroopa Noored. Деятелям кино были предложены темы – самостоятельная деятельность, разнообразное разнообразие, Европейская сознательность, неформальное обучение, активное участие, и в ходе творческого процесса была добавлена тема сотрудничества. Вышеперечисленные темы отражают принципы и ценности образовательной программы ЕС – Euroopa Noored. Вероятно, эти темы важны и для тех, кому попадёт в руки этот сборник. Лучше, что может произойти, это если он пробудит мысли и аппетит к деятельности. Конкретные намёки на возможности деятельности найдёшь в шлягерах Euroopa Noored (и их ты найдёшь на DVD).

КАКИЕ МЫСЛИ ПРИХОДЯТ В ГОЛОВУ ПО ЭТОМУ ПОВОДУ?

Ответ за Тобой!

Приветствуем,
Эстонское бюро Euroopa Noored
(«Молодежь Европы»)

EUROOPA TEADLIKUS

Oi, kas Helsingi on täna haige? Väga kahju kuulda. Ja kuidas teistel Euroopas läheb? Pariis, London, Bukarest, Oslo... On nad terved? Ja kuidas on lood ülejäännud Euroopaga? Või maailm tervikuna – on see terve?

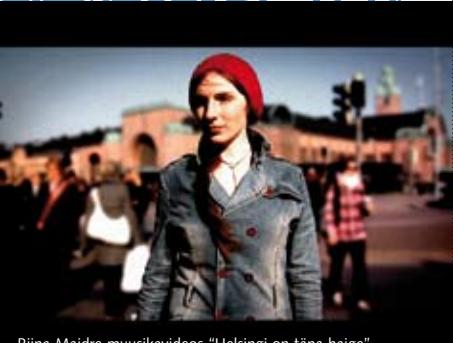
Kes viitsib vaadata, näeb olulisi ühiskondlike arenguid, mille töttu ei tohiks me jäädä liialt oma määttale. Rahu, inimõiguste jt ühiste väärustute tagamine, keskkonnaküsimused ja tehnoloogia areng on vaid mõned näited teemadest, mis üleilmastumise tingimustes ühiseid arusaamu ja lähenemisi eeldavad.

Täna räägitakse palju 'Euroopa teadlikkusest' ja 'Euroopa kodanikuks olemisest'. Nende mõistete põhiline iva on minu arust selles, et me ei oleks liialt enesekesksed ja tunneksime huvi selle vastu, mis toimub mujal Euroopas ja laiemalt. Et oskaksime ennast selle kõigega kuidagi suhestada ning anda oma panus millessegi, milles meist võiks olla kasu.

On need vaid suured, tühjad sõnad? Suured küll, sest teatud mõttes tähendabki see võimet näha nö suurt pilti. Nende sõnade sisukus sõltub aga meist endist. Teadlikkus on eeldus, võtmaks aktiivset rolli. Teadlikkus on ka privileeg, mistöttu on teadlike ja aktiivsete Euroopa kodanikega meil samas kohustus mitte jäädä pelgalt Euroopa-keskseks, vaid viia end kurssi maailmaasjadega, võtta neiski vastutus. Ja kui arvad, et Sinust niikuinii midagi ei sõltu, siis ole mureta - kui juba liblika tiivaligutus, võib esile kutsuda tornaado maailma teises otsas, võid Sina korda saata suuri asju.

Ole terve!

PS. Ja selles suhtes on Raadio Marial küll tuline õigus, et ajal, mil linnastumine võtab võimust ning noorte kogunemispaiakadeks on kaubakeskused, on hea kui teadvustame endale aeg-ajalt ka püsivaimaid väärusi. See kehitib nii koduse Eesti kui ülejäännud Euroopa kohta.



Riina Maidre muusikavideos "Helsingi on täna haige".

Ülli Enn
Euroopa Noored Eesti Büroo

ЕВРОПЕЙСКОЕ САМОСОЗНАНИЕ

Ой, а действительно ли Хельсинки сегодня болен? Как жаль. Ну а как дела с другими городами в Европе обстоят? Париж, Лондон, Бухарест, Осло... А они здоровы? И как дела с остальной Европой? Или с целым Миром – он-то здоров?

Кому не лень взглянуть, тот увидит важные моменты в общественном развитии, из-за которых мы не должны оставаться надолго в своих пенатах. Мир, соблюдение прав человека, всеобщие ценности, вопросы окружающей среды и развитие технологий – это лишь некоторые примеры тех тем, которые в условиях глобализации предполагают общее понимание и сближение. Сегодня много говорится о «европейском самосознании» и «европейском гражданском существовании». Основная суть этих понятий, на мой взгляд, в том, что мы не можем быть излишне эгоцентричны и не интересоваться тем, что происходит по всей Европе и во всём мире. Чтоб мы научились себя со всем этим соотносить и привносить свою лепту во что-то такое, где от нас может быть общая польза.

Это что, лишь громкие, но пустые слова? Громкие – да, т.к. в каком-то смысле это означает умение видеть широко. Содержательность же этих слов зависит от нас самих. Самосознание – это привилегия, из-за которой у нас, сознательных и активных граждан Европы, появляется обязанность не оставаться только европоцентричными, а вводить себя в курс всемирных дел и принимать ответственность и за них. И если Ты думаешь, что от тебя всё равно ничего не зависит, то не переживай – ведь если даже взмах крылышек бабочки может вызвать смерч в другом конце света, то уж Ты-то точно сможешь горы свернуть.

Будь здоров!

PS. И в этом смысле Радио Мария абсолютно право, что в то время, когда царит всеобщая урбанизация и местом встречи молодёжи являются торговые центры, хорошо, если иногда мы осознаём существование более вечных ценностей. Это справедливо как для своей родной Эстонии, так и для всей Европы в целом.

Юлли Энн
Эstonское бюро Euroopa Noored
(«Молодежь Европы»)



MÖTTEAINEKS:

- Kujutle, et pead selgitama, mis on Euroopa, kellelegi, kes pole sellest midagi kuulnud. Mida tähendab Euroopa Sinu jaoks?
- Kas Sul on olnud kokkupuuteid noortega teistest Euroopa riikidest? Millal ja kus? Mis mulje need noored Sulle jätsid? Aga mis mulje Sina neile võisid jäätma?
- Isegi kui Sul ei ole olnud isiklike kokkupuuteid, siis kas Sinu arvates erineb noorte olukord Eestis teiste Euroopa riikide noorte oludest? Mille pooltest? Aga maailma mastaabis?
- Millised on Sinu arvates tänapäeva ühiskonna suurimad probleemid? Milline on nende probleemide mõjuulatus – kas need puudutavad vaid Sinu kodukohta või tervet Eestit? On need probleemid Sinu arvates aktuaalsed ka Euroopas või koguni maailmas laiemalt?
- Kas ja kuidas oleks need probleeme Sinu arvates võimalik lahendada? Kas lahendusi tuleks otsida kohalikul tasandil, siseriiklikult või rahvusvahelisel tasandil?
- Kes Sinu arvates need probleeme eeskätt lahendama peaks? Ja kas noortel võiks seejuures ka mingi sõnaõigus või roll olla? Mil moel?
- Kuidas Sa hindad oma teadlikkust Euroopast?

TAIENDAVAKS LUGEMISEKS JA UURIMISEKS:

Euroopa noorteportal <http://europa.eu/youth/>

Üle-euroopalise noorteportalise esmärgiks on tagada kõigile huvilistele kiire ja lihtne juurdepääs noori puudutavale infole Euroopas, aga ka edendada noorte osalemist oma elu korraldamises ja aidata neil kujuneda aktiivseteks kodanikeks.

Euroopa noorte infovõrgustik Eurodesk <http://www.eurodesk.org>

Eurodesk on infovõrgustik, mis mõeldud noortele ja noorsootöötajatele, andmaks infot noorte mobiilsuse ja rahastusvõimalustele kohta Euroopas.

„Noorte osalus ja algatused. Projektiinõustamise käsiraamat“ <http://europa.noored.ee/>

Ehkki see raamat on pühendatud sellele, kuidas nõustada ja toetada noori nende omaalgatuslikes projektides, on selles käsitletud ka seda, mis on selliste noorteprojektide Euroopa mõõde ning rahvusvaheliste projekteid lisaväärtus.

T-Kit käsiraamat „Euroopa kodanikuks olemine“ <http://europa.noored.ee/kasiraamat>

T-Kit käsiraamatud on Euroopa Nõukogu ja Euroopa Komisjoni koostöös valminud materjalid noortevaldkonna olulistel teemadel, sh vaagib üks neist just Euroopa kodanikuks olemist. Mida see tähendab? Kuidas kuuluvustunne üldse kujuneb ja kuidas seda noortes kujundada? Kuidas saaksid noored öelda oma sõna sekkalistes küsimustes?

Virtuaalne Euroopa noortepoliitika valdkonna teadmistekeskus <http://www.youth-knowledge.net>

Euroopa Nõukogu ja Euroopa Komisjoni koostöös loodud noortega töötavatele inimestele suunatud, noortevaldkonna uurimusi jm materjale koondav portaal (ingl. European Knowledge Centre for European Youth Policy).

ВОПРОСЫ ДЛЯ РАЗМЫШЛЕНИЯ:

- Представь, что тебе приходится объяснять, что такое Европа, для тех, кто об этом никогда и не слышал. Что для Тебя означает Европа?
- Соприкасалась ли ты с молодёжью из других стран Европы? Когда и где? Какое впечатление у Тебя сложилось о них? Ну а какое впечатление у них осталось от тебя?
- Даже если у тебя не было такого личного опыта, то как, по-твоему, отличается ли положение дел молодёжи в Эстонии от других государствах Европы? В чём состоит это отличие? Ну а на мировом масштабе?
- В чём, на твой взгляд, состоят самые большие проблемы современного общества? Какова глубина влияния этих проблем – они касаются лишь твоего родного края или всей Эстонии? Актуальны ли эти проблемы, на Твой взгляд, во всей Европе или даже во всём мире?
- Можно ли и как следовало бы эти проблемы, на Твой взгляд, решать? Нужно ли решения искать на местном уровне, внутри государства или на международном уровне?
- Кто, на Твой взгляд, прежде всего должен эти проблемы решать? И может ли у молодёжи в этом быть право голоса и своя роль? В чём она?
- Как Ты оцениваешь своё самосознание на общеевропейском уровне?

ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ И ИССЛЕДОВАНИЯ:

Молодёжный европейский портал <http://europa.eu/youth/>

Целью общеевропейского портала является создание возможностей быстрого и простого овладения информацией по молодёжной тематике в Европе, а также привлечение молодёжи к решению вопросов организации их жизни, а также помочь в превращении их в активных граждан.

Информационная сеть Европейской молодёжи Eurodesk <http://www.eurodesk.org>

Eurodesk – это информационная сеть, предназначенная для молодёжи и работающих с молодёжью, с целью информирования их о возможностях перемещения и способах финансирования в Европе.

«Молодёжное участие и начинания. Консультационный справочник по проектам».

<http://europa.noored.ee/>

Хотя эта книга посвящена тому, как консультировать и поддерживать молодёжь в самостоятельных проектах, в ней говорится и о том, какова значимость молодёжных европейских проектов и какова дополнительная ценность международных проектов.

Справочник T-Kit «Гражданин Европы» <http://europa.noored.ee/kasiraamat>

Справочники T-Kit – это созданные в содружестве Евросовета и Еврокомиссии материалы по важным молодёжным темам, в том числе разбирается тема европейского гражданства. Что это означает? Как вообще появляется ощущение причастности к какому-то сообществу и как его формировать? Как молодёжь могла бы выразить своё мнение по важным вопросам?

Виртуальный европейский Центр молодёжной политики <http://www.youth-knowledge.net>

созданный в содружестве Евросовета и Еврокомиссии портал, собирающий исследования и материалы по молодёжной тематике и предназначенная для людей, работающей с молодёжью (на англ. яз. European Knowledge Centre for European Youth Policy).

MOTION.EE ARUTLEB...

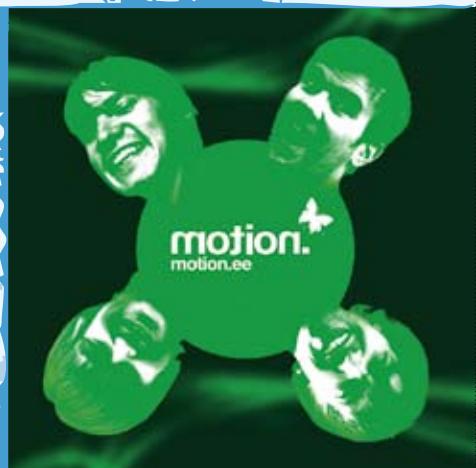
Mildest üldse saab teadlik olla? Meenub üks budistlik mõistust: Kolm inimest juhatatakse pimedasse tappa, kus seisab elevant. Üks neist katsub pimedas elevanti jalast ning ütleb: "See olend on nagu sammas". Teine kompab elevandi lonti ning arvab: "Tegemist on voolikuga, see on vist madu". Kolmas raputab elevanti körvast ja teatab: "Kindlasti pole see olend, keegi on vaiba kuivama riutanud". Ja siis pannakse tuli toas põlema...

Võib-olla polegi vaja, et keegi süütab Euroopa teadlikkuse "lampi", võib-olla polegi küsimus, kui palju meie teame Euroopa Liidust. Oluline on, kui palju teavad Euroopa Liidus elavat inimesed meist. Ja kui palju on meil neile öelda. Ehk siis, kuidas tekitada teistes Eesti teadlikkust.

Agakui palju teised tahavad üldse teada meist? Väga lihtne – alustuseks ava ise silmad. Ja tegutse. Nii palju kui annad, niipalju saad. Ja kusagilt tuleb andmisega alustada. Kasvöi Helsingist.

Rühmitus Motion.ee teeb liikuvat pilti 2005. aastast. RaadioMaria "Helsingi on täna haige" muusikavideo loominguistungi tiimist: Heiki Luts, Marko Post, Denis Strahov, Ronald Kozak, Neeme Raidvere Kaamerat ohjeldas CJ / Widescreen.ee.

Euroopa Noored kõrval aitäh veel valgusabi eest Annone Filmfabrikust ning Jarek Jõepera fotostuudiole.



ЕВРОПЕЙСКОЕ САМОСОЗНАНИЕ.

В чём вообще можно быть сознательным? Вспоминается одна буддистская притча:

Троих людей пропровождают в тёмную комнату, в которой находился слон. Один ощупал его ногу и говорит: «Это существо в форме колонны». Другой ощупывает хобот и говорит: «Мы имеем дело со шлангом, это, скорее всего, змея». Третий потряс ему ухо и говорит: «Это вообще не существо, просто кто-то вывесил ковёр просушиться». Затем в комнате зажгли свет...

Возможно, и не нужно, чтобы кто-то зажёг европейскую «лампу сознательности». Может, вопрос не в том, сколько мы знаем о Евросоюзе. Важнее, сколько живущие в Евросоюзе люди знают о нас. И сколько у нас имеется того, о чем им рассказать. Или, иными словами, как вызвать сознательность у других об Эстонии.

Ну а насколько другие вообще-то хотят знать о нас? Всё просто – вначале распахни свои глаза. И действуй. Сколько дашь Ты, столько и получишь взамен. И где-то следует начать давать. Хоть начать с соседей. Хоть с Хельсинки.

Об авторах

Группа Motion.ee занимается кино с 2005-го года.

О творческой команде музыкального видео Радио Maria «Хельсинки сегодня болен»: Хейки Лутс (Heiki Luts), Марко Пост (Marko Post), Денис Страхов, Рональд Козак (Ronald Kozak), Нээме Райдвере (Neeme Raidvere). Камерой управляет CJ / Widescreen.ee.

Благодарность, кроме Euroopa Noored, выражают также Анно с кинофабрики за помощь со светом, а также фотостудии Ярека Йыепера (Jarek Jõepera).

MITMEKESISUS JA VABATAHTLIK TEGEVUS

Kujuta koraks ette maailma, kus oleks vaid üks keel, kus kuulatakse vaid ühte liiki muusikat, kus kõik inimesed on ühtemoodi välimusega ning soovivad vaid ühtemoodi asju! Kas see poleks mitte igav ja üksluine? Ühiskonna jätkusuutlikkus ja tugevus sõltub selle mitmekesisust ning oskusest seda mitmekesisust hinnata, toetada ning ära kasutada. See ei tähenda ainult sallivust endast teistsuguse suhtes, vaid eeldab kõikidele inimestele võrdsete võimaluste loomist eneseteostuseks ja õnnelik olemiseks, võimalusi oma elu ja ühiskonda kujundada. Võrdsus ei tähenda, et kõik inimesed peaksid olema samasugused, võrdsete võimete ja omaduste poolest. Kui kujutleda, et elu on jooks, siis kõigil meil on erinevad stardipakud. Võrdsed võimalused ei tähenda, et kõik peavad võitma, sama kiiresti või isegi samas suunas jooksma, vaid seda, et kõigile meile on antud võimalus selles jooksus osaleda, osaleda täisväärtusliku liikmena, just sellisena nagu keegi on.

Vabatahtlik tegevus on avatud kõigile, sõltumata inimese positsioonist ühiskonnas, tema taustast, professionaalsetes oskustest või eelnevatest kogemustest. Vabatahtlikuna leib igaüks jõukohase töö, mis võimaldab arendada endas just neid omadusi, sotsiaalseid või töölaseid oskuseid ja teadmisi, mis just sellele noorele sel hetkel vajalikud on. See annab kõigile noortele, ka neile, kes erinevatel põhjustel ei saa osaleda ühiskonnas nii aktiivselt kui teised, võimaluse eneseteostuseks, võimaluse tunda ennast vajaliku ja kasulikuna ning osaleda maailma paremaks muutmise protsessis. Nii võib vabatahtliku tegevuse sisuks olla oma riigi ja kultuuri tutvustamine teistele ühe nädala jooksul, 12-kuuline igapäevatöö noortekeskuses või looduspargi või professionaali poolt tehtav majandusalane konsultatsioon. Kõik oleneb just vabatahtliku enda võimetest, oskustest ja huvist. Vabatahtlikuna võib tegutseda väga erinevates valdkondades, sealäbi saab igaüks meist kaasa aidata oma kogukonna arengule, saades ise uusi elamusid ja oskuseid. Lisaks annab rahvusvaheline vabatahtlik teenistus (näiteks Euroopa Vabatahtlik Teenistus) kultuuridevahelise õppimise ja iseseisvsa elu kogemuse, võimaluse avastada ennast ja maailma, õppida uusi keeli ja leida sõpru kogu eluks.



Imre Klaaman dokumentaalfilmis "Imre".

Kristi Jürusto
Europa Noored Eesti büroo

РАЗНООБРАЗИЕ И ДОБРОВОЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Представь себе на минуту мир, в котором был бы лишь один язык, в котором слушают только одного типа музыку, где все люди на одно лицо, и пожелания которых одинаковые! Не было бы тогда скучно и однообразно? Непрерывное развитие и деятельность общества зависит от его разнообразия и умения его ценить, поддерживать и использовать. Это не означает только терпимость по отношению к другим, а предполагает создание для всех людей равных возможностей для самоосуществления, для ощущения себя счастливыми, возможность формировать свою жизнь и общество. Равенство совершенно не означает, что все люди должны быть одинаковыми, с равными способностями и равными свойствами. Если представить, что жизнь это бег, то у каждого из нас различные стартовые позиции. Равные возможности не означают, что все должны победить, с равной скоростью и в одном направлении бежать, это означает лишь то, что всем нам дана возможность в этом забеге принимать участие в качестве равноправного члена общества, именно такого, каким каждый из нас является.

Добровольная деятельность открыта для всех, независимо от положения человека в обществе, его происхождения, профессиональных навыков или предыдущего опыта. Каждый добровольно может найти себе работу по силам, позволяющую развивать в себе именно те свойства, социальные или рабочие умения и знания, которые этому молодому человеку в данный момент нужны. Каждому молодому, в том числе и тем, кто по каким-то причинам не может принимать участие в обществе столь активно, как другие, добровольная работа даёт возможность для самоосуществления, возможность ощущать себя нужным, полезным и участвовать в процессе изменения мира в лучшую сторону. Так, добровольной деятельностью может быть представление своего государства и культуры другим в течение одной недели, 12-месячная ежедневная работа в молодёжных центрах, заповедниках или экономическая консультация профессионала. Всё зависит от способностей, умений и интересов добровольца. Добровольцем можно действовать в очень разных областях, и через это каждый из нас может содействовать развитию своей общины, приобретая свежие впечатления и полезные навыки. Кроме того, международная добровольческая служба (например, Добровольная европейская служба) даёт опыт межкультурного общения и самостоятельной жизни, возможность найти себя и мир, изучать новые языки, найти друзей на всю жизнь.

Кристи Йурсто
Эstonское бюро Europa Noored
(«Молодежь Европы»)

KÜSIMUSI ARUTELUUKS:

- Mida arvad ütustest: „Igaüks on küll oma õnne sepp, kuid igaühel pole oma sepikoda.“
- Millistel ühiskonna gruppidel on Sinu meelest Eestis hea elada? Millistel ei ole nii hea elada?
- Miks see nii on?
- Millised on Sinu arvates kõige olulisemad õigused/võimalused, mis peaksid olema tagatud kõikidele inimestele?
- Kuidas tagada võrdsed võimalused kõigile? Mida saad Sina selle heaks ära teha?
- Kas ja millised on Su kokkupuured vabatahtliku tegevusega? Kas oled vabatahtlikuna tegutsenud? Kas tead kedagi, kes on? Millist tööd te tegite?
- Mis sa arvad, miks ei ole vabatahtlikuna tegutsemine Eestis väga populaarne?

TAIENDAVAKS LUGEMISEKS:

Sallivuse, tolerantsuse ja mitmekesisuse kohta saad lisa lugeda:

<http://et.wikipedia.org/wiki/Sallivus>

<http://www.miksike.ee/docs/lisakogud/tolerants/inimoigused/1.htm>

Euroopa Nõukogu kampaania „Kõik erinevad – kõik võrdsed“, esmärgiga julgustada noori ja noorteühinguid osaferma mitmekesisuse, mõistmise ja sallivuse edendamisel ühiskonnas.

<http://www.alldifferent-allequal.info/>

T-Kit käsiraamatud on Euroopa Nõukogu ja Euroopa Komisjoni koostöös valminud materjalid, mis lisaks teoreetilisele informatsioonile pakuvad mitmeid praktilisi väljundeid oluliste teemade käsitlemiseks. Näiteks käsiraamatute sarjas ilmunud: Sotsiaalne kaasatus ja Rahvusvaheline vabatahtlik teenistus:

<http://euroopa.noored.ee/kasiraamat>

Vabatahtlikku tegevust Eestis edendava Tartu Vabatahtlike Keskuse kodulehekülg, kus asub ka vabatahtliku töö internetivärv, mis toob abivajajad kokku vabatahtlikega, kes soovivad midagi head ja kasulikku ära teha. <http://www.vabatahtlikud.ee/>

Noorteportaal NIP pakub mitmekesist infot vabatahtlikuna tegutsemise kohta nii Eestis kui välismaal:

<http://www.nip.ee/page/13>

DOKUMENTAALFILMI „IMRE“ AUTOR

Mitmekesisustest

Kas miski on puudu
või miski on üle
ei häälestu ma teie lainele.

tsüteerides J.M.K.E.-d

Endast

Katri Rannastu

Haridus:

2004 –

Tallinna Ülikooli Balti filmi ja meediakool, filmirežii eriala üliõpilane

1999 – 2004

Tallinna Ülikooli Ajaloo bakalaureus

2002

Hollandi Groningeni Riigigümnaasium, vahetusüliõpilane

1988 – 1999

Tallinna 49. Keskkool



ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Что Ты думаешь о перефразированном выражении: „Каждый является кузнецом своего счастья, но не у каждого имеется кузница“.
- Каким общественным группам по-твоему в Эстонии жить хорошо? Кому не столь хорошо жить? Почему это так?
- Какие, на Твой взгляд, самые важные права/возможности, которые должны быть гарантированы человеку?
- Как гарантировать всем равные возможности? Что Ты можешь для этого сделать?
- Согласись ли Ты, и если да, то как, с добровольной деятельностью? Был ли Ты добровольцем?
- Знаешь ли кто, кто им был? Какую работу вы выполняли?
- Как Ты думаешь, почему деятельность добровольцев в Эстонии не столь популярна?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

Материалы на тему терпимости, толерантности и разнообразия найдёшь здесь:

<http://et.wikipedia.org/wiki/Sallivus>

<http://www.miksike.ee/docs/lisakogud/tolerants/inimoigused/1.htm>

Кампания Совета Европы «Все разные – все равные», проводимая с целью подбодрить молодёжь и молодёжные объединения участвовать в развитии в обществе разнообразия, понимания и терпимости.

<http://www.alldifferent-allequal.info/>

Справочники T-Kit являются материалами, созданными в содружестве Совета Европы и Европейской Комиссии, которые, кроме теоретической информации, предлагают всевозможные практические рекомендации при решении разных важных тем. Например, среди этих справочников вышли: «Социальная приобщенность» и «Международная добровольческая деятельность»:

<http://euroopa.noored.ee/kasiraamat>

Домашняя страничка развивающего добровольческую деятельность в Эстонии Тартуского добровольческого центра, который сводит между собой добровольцев, желающих сделать что-то хорошее, нужное, полезное, и нуждающихся в их труде. <http://www.vabatahtlikud.ee/>

Молодёжный портал NIP предлагает различную информацию относительно добровольческой деятельности как в Эстонии, так и за границей: <http://www.nip.ee/page/13>

АВТОР ДОКУМЕНТАЛЬНОГО ФИЛЬМА «ИМРЕ»

О разнообразии

То ли чего-то не достаёт,
Или что-то в излишке,
Но не могу я настроиться на вашу волну.

Цитируя J.M.K.E.

О себе

Катри Раннасту

Образование:

2004 – Кино- и Медиашкола Таллиннского университета, студентка специальности кинорежиссура

1999 – 2004 Таллинский университет, бакалавр истории

2002 Университет в Гронингене, Голландия, студентка по обмену

1988 – 1999 Таллинская 49 средняя школа.

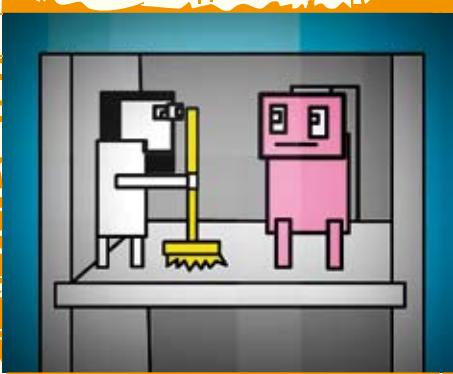
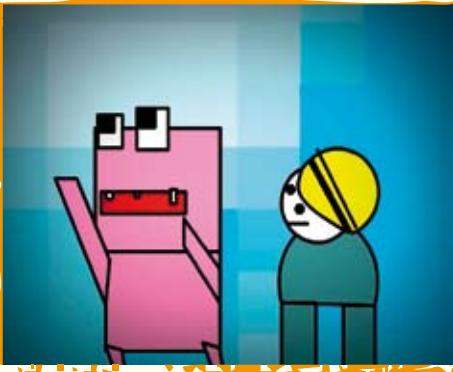
KOOSTÖÖ

Millal sina seda viimati tegid? Hea küsimus, provotseerib ja paneb sind mõtlema. See on ka Elizabeth Salmini „raalmultika“ avaküsimuseks. Järgmisena peaks küsimaa, et kellega? Koostööd ju ükski ei tehta ning rohkem kui sellest rääkida, võiks tegelikult teha koostööd.

Järgneva paari lõiguga katsun teha Sinuga koostööd, mina kirjutan ja Sina loed. Mina mõtlen ja Sina mõtled. Mina mõtlen, et ei olegi oluline, kas Sa jagad minuga samu mõtteid või mitte. Sul võivad olla oma ja hoopis erinevad mõtted. Peamine, et me teineteisest lugu peaksime, sest nii on koostööd kõige mõnusam teha. Isegi kui Sa minuga nõus ei ole, ära hakka palun tegema isiklikke märkusi, vaid põhjenda oma arvamust. Äkki saavutan minagi niimoodi Sinuga üksmeele.

Teineteisega arvestamine on alles alus koostööks, edasine ehitamine käib selle pinnalt, sihib eesmärki ja otsib vastuseid küsimustele, et miks sa seda teed ja milliste kavatsustega? Eks ole head koostööd tehes halbagi korda saadetud. Kui Hiina riigijuht Mao 1950ndatel rahvast varblasi tapma õhutas, siissuutsid inimesed töhusat koostööd tehes tuhandeid säutsujaid hävitada, kuid loodetut tulemust ei saavutatud, vastupidilis – riisaak kahanes tunduvalt ja vaesed linnukesed olid leidnud armetu asjatu lõpu. Tasub mõelda, millal koostöövalmidust üles näidata.

Üldiselt inimestele meeldivad need, kes on koostööaltid. Ja Sulle lihtsalt meeldib teha head. Või meeldib see, kui Sinu idee jõuab teostuseni ja koos teistega saab see võimalikuks. Võim, südameheadus, hea maine või mis iganes Sind koostööl tõukab, tee seda veel ja tee seda veel paremini.



Kaadrid arvutiammatsioneerist "Koostöö".

Terje Henk
Europa Noored Eesti büroo

СОТРУДНИЧЕСТВО

Когда ты этим занимался в последний раз? Хороший вопрос, провоцирует и заставляет задуматься. Именно этот ключевой вопрос задается и в мультике Элизабет Сальмин. Затем следует спросить, а с кем? Ведь сотрудничать одному нельзя. Им следует заниматься, а не просто говорить о нем.

В следующих нескольких абзацах призываю Тебя к сотрудничеству, я буду писать, а Ты читать написанное мною. Я думаю, и Ты думаешь. Я думаю, что это и не важно, разделяешь ли Ты мои взгляды или нет. У тебя могут быть свои и совершенно другие мысли. Главное, чтобы мы уважали друг друга, так как тогда проще сотрудничать. Даже если Ты со мной не согласен, не начинай делать замечания, а просто обоснуй своё мнение. Возможно, и я смогу тогда прийти к тому же мнению с Тобой.

Учитывать мнения другого - это лишь первый шаг к сотрудничеству, дальнейшее выстраиваем на этом фундаменте, достигая цели ища ответы на вопросы, почему ты это делаешь и с какими намерениями? Случалось и так, что сотрудничество приводило к плачевным результатам. Когда в 1950 году великий вождь Китая Мао сподвигнул свой народ на уничтожение воробьев, то люди смогли благодаря единственному сотрудничеству уничтожить тысячи чирикающих птиц, однако ожидаемых результатов достичь не удалось, скорее наоборот, урожай риса значительно уменьшился, а бедные птички нашли свой жалкий конец. Следует подумать, когда свою готовность к сотрудничеству выказывать.

Обычно людям нравятся те, кто расположен к сотрудничеству. А тебе просто нравится делать добро. Или Тебе нравится, когда Твои идеи находят воплощение и это становится возможным совместно с другими. Неважно, что Тебя к сотрудничеству сподвигло – власть, добросердечность, хорошая репутация или что другое – продолжай этим заниматься и делай это всё лучше и лучше.

Терье Хенк,
Эстонское бюро Europa Noored
(«Молодежь Европы»)



KÜSIMUSI ARUTELUUKS:

- Millal Sina viimati koostööd tegid?
- Mis iseloomustab Sinu arvates head koostööd?
- Kas Sa pead protsessi tähtsamaks kui tulemust? Miks?
- Kirjelda palun erinevaid situatsioone, mil tehakse koostööd. Millised on Sinu isiklikud koostöökogemused?
- Kas suhted inimestega paranesid või halvenesid seeläbi? Mida õppisid neist kogemustest?
- Kas eelstad tegutseda ükski või koos teistega? Too välja meeskonnatöö ja omaette tegutsemise plusse ja miinuseid.

MÖNED KOOSTÖÖNÄITED INTERNETIST:

Vaba võrguentaükkloopeedia, kuhu igaüks võib kirjutada artikleid ja olemasolevaid parandada:
<http://et.wikipedia.org/wiki/>

Portaal, kus leiab hulganisti isetehtud videosid ja kuhu saab ka oma üllitisi üles riputada:
<http://www.youtube.com/>

Portaal, kuhu inimesed saavad linkida neile tähtsaid või huvitavaid uudiseid. Teised inimesed saavad otstustada, kas need uudised ka üldiselt tähtsad või huvitavad on. Nii tekib "rahva kollektiivse tarkuse" tulemusel valik linke kvaliteetsetele uudistele. Ise nimetavad nad seda „uudistee demokratiseerimiseks“:
<http://digg.com/>

ANIMAFILMI "KUI TIHTI SINA SEDA TEED?" AUTOR ENDAST:

Minust siis niipalju: nimi on Elisabeth Salmin, olen kirjutanud ja lavastanud lühifilme ja animat. jah.

Koostööst: elu on nagu arvutimäng. Väike vihje: kui eesmärgid on arukalt seadud, saab teisigi nende täitumisse kaasata ja võit ongi käes.



ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Когда ты в последний раз сотрудничал с кем-то?
- Что, по-твоему, характеризует хорошее сотрудничество?
- Считаешь ли Ты процесс более важным, чем результат? Почему?
- Опиши, пожалуйста, разные ситуации, когда осуществляется сотрудничество. Каков Твой личный опыт сотрудничества? Отношения с людьми благодаря этому улучшились или ухудшились? Что Ты приобрёл благодаря этому опыту?
- Ты предпочитаешь действовать самостоятельно или совместно с кем-то? Представь преимущества и недостатки совместной и самостоятельной работы.

НЕКОТОРЫЕ ПРИМЕРЫ СОТРУДНИЧЕСТВА В ИНТЕРНЕТЕ:

Общедоступная сетевая энциклопедия, в которую каждый может написать статью и исправить уже имеющиеся статьи:
<http://et.wikipedia.org/wiki/>

Портал, в котором найдёшь множество любительских видеофильмов и куда можно также вывесить свои творения:
<http://www.youtube.com/>

Портал, из которого люди могут делать ссылки на важные для них материалы и интересующие их новости. А другие смогут решать, сколь важны или интересны эти новости для остальных. Так «в результате коллективного творчества» появляется набор ссылок на важные новости. Сами они это называют «демократизацией новостей»:
<http://digg.com/>

АНИМАЦИОННЫЙ ФИЛЬМ "КАК ЧАСТО ТЫ ЭТО ДЕЛАЕШЬ?"

автор о себе:

"Буквально пару слов обо мне: меня зовут Элизабет Сальмин, я пишу и ставлю короткометражные и анимационные фильмы.

Да.

О сотрудничестве: жизнь как компьютерная игра.

Маленькая подсказка: когда цели определены четко, тогда и другие могут внести свою лепту. Вот тогда всё получается.

AKTIIVNE OSALUS

Kas olemisel ja osalemisel on vahet? Ja kui on vahet, on sel tähtsust? Ning kui on tähtsust, siis kelle jaoks? Kas olija/osaleja enda või teda ümbritsevate inimeste jaoks? Igaüks teeb meist igal sammul elus valikuid, kas osaleda või mitte. Kas sekkuda, kas võtta aktiivset rolli või eelistada jäädva tahaplaanile. Mõned valikud tunduvad üsna lihtsad ning nõ tagajärgedeta ehk neist ei sõltu justkui midagi. Näiteks kas tõstan selle paberit üles ja viskan prügikasti või mitte. Mõned valikud jällegi on sedavõrd olulised, et neid ei saa, ei julge tegemata jäätta. Näiteks kas sekkun väikevenna kiusamise takistamisse koolis või kas lähen valimistel hääletama.

Töönäoliselt võib selliste retooriliste küsimustele jada jätkata lõputult ning ju sünnib nii mõnestki sellisest (sisemisest) arutelust ka väärtnõtteid, aga kahtlen veidi, kas sünnib ka väärtnõtusid. Heietamisest erinevalt nõuab tegutsemine siiski valmisolekut ka tegelikkuses aktiivselt osaleda ning oma tegude eest vastutada. Eks aktiivne olemisel on hulk erinevaid vorme ja võimalusi, kuidas igaüks saab seda just endale sobival moel teostada. Peamine on ju ikka, et tahaksime olla meid ümbritseva suhtes tähelepanelikud ja reageerida, sekkuda seal, kus vaja ning siis, kui vaja. Tahta omada arvamust, tegleda selle arvamuse kujundamise ja väljendamisega ning hoolida ühiskonnas toimuvalt protsessidest. Ükskõik, kas see miski toimub meile väga lähedal, nagu oma koolis või küljas või sootuks eemal, mõnes kauges riigis. Aktiivselt osaleda tähendabki minu meekest eelkõige hoolivat suhtumist, tahet ja julgust selleks, et vajadusel ja sobival hetkel tegutseda. Aktiivne osalus tähendab astuda teadlikult vastu mõtteviisile vaadata ühiskonnas toimuvalt tuimalt kõrvalt ning arvata, et see meid kuidagi ei puuduta või et meie võimuses pole toimuvalt muuta. Me kõik oleme omavahel seotud ja samavõrra ühiskonna osaks, et igaühe vastutus on just oma kaasamõtlemise ja tegutsemisega aidata ka ümbritsevat edasi viia. Iseasi on muidugi, kuidas seda teha nii, et sel ka mõistlikke ja positiivseid tagajärgi oleks.

Birgit Demidova filmis näeme tegevust inimeste omavaheliste suhete kontekstis, olles mõjutatud nii sisemisest otsustus- ja tegutsemisvalmidusest kui ka välistest mõjuritest. Filmis esile toodud aktiivset osalustoodustavaid ja takistavaid aspekte on võimalik üle kanda ka paljudele teistele, oluliselt laiemal sotsiaalse kandepinnaga situatsioonidele meie igapäevalus.

Mirjam Jänes
Euroopa Noored Eesti Büroo

АКТИВНОЕ УЧАСТИЕ

Есть ли различие между присутствием и участием? И если оно есть, то сколь оно важно? И если важно, то для кого? Для присутствующего/участвующего самого или для окружающих? Каждый из нас на каждом шагу жизни делает свой выбор – участвовать или нет. Вмешиваться ли, принимать ли активную позицию или оставаться наблюдателем. Некоторые из этих решений кажутся довольно простыми, можно сказать, без последствий, т.е. от них как бы ничего не зависит. Например, возьму и выброшу этот лист бумаги в мусорник или нет. Некоторые же решения столь важны, что их нельзя не выполнить. Например, вступлюсь ли за обижаемого в школе малыша, либо пойду на выборы или нет. Вероятно, ряд таких риторических вопросов можно продолжать до бесконечности, однако, хотя в таких внутренних рассуждениях могут родиться ценные мысли, сомневаюсь, что при этом могут родиться ценные действия. В отличие от болтовни, деятельность всё же требует готовности реально участвовать и за свои действия отвечать.

Конечно же, у активного присутствия тоже много различных форм и возможностей, как каждый из нас это осуществляет. Основное все же в том, что мы хотим быть относительно окружающего нас внимательными и реагировать, вмешиваться там, где это требуется. Хотим иметь своё мнение, заниматься формированием и выражением его, а также быть неравнодушными к происходящим в обществе процессам. И неважно, происходит ли это где-то рядом с нами, как, например, в нашей школе, деревне или совсем в стороне, в какой-то далёкой стране.

Активно участвовать и означает, по-моему, прежде всего внимательное отношение, желание и смелость, чтобы при необходимости действовать. Активное участие означает осознанное выступление против такого образа мысли, когда всё происходящее в обществе меня как постороннего наблюдателя не касается, или что всё равно ведь ничего не изменишь. Все мы связаны между собой, образуя частичку общества, и ответственность каждого состоит в соучастии, и мы должны быть единомышленниками, чтобы продвигать всё окружающее нас. Другое дело, как всё это делать, чтобы у этого были разумные и положительные результаты.

В фильме Биргит Демидовой видим действия людей в контексте взаимоотношений, находящихся под влиянием как внутренних импульсов и готовности к действию, так и под воздействием внешних факторов. Аспекты, содействующие и препятствующие активному участию, подчеркнутые в фильме, можно перенести на многие разные ситуации нашей каждодневной жизни с более широким социальным базисом.

Мирьям Янес
Эстонское бюро Euroopa Noored
(«Молодежь Европы»)

KÜSIMUSI ARUTELUUKS:

- Kas oled enda elus tajunud hetki, mil tahaksid-peaksid tegutsema, kuid oled selle miskipärist tegemata jätnud? Miks? Ja mis peaks olema teisiti, et Sa teinekord sarnases olukorras aktiivselt reageeriksid?
- Kas väide "liigne agarus on ogarus" vastab alati töele või on võimalik ka targalt aktiivne olla. Too mõni näide.
- Mida näed end ümbrustevas keskkonnas täna sellist, mis vajaks just eelkõige noorte aktiivset osalemist? Milliseid näed selles enda rolli?
- Kas Sina tead, kust hankida infot enda tegevusvõimaluste kohta ning kas Sa oled sellist infot kunagi kasutanud?

MÖNED HUVITAVAD VIITED:

Kujunda ja avalda oma arvamust, ühiskonnas aktiivselt kaasa rääkimiseks saad teha seda näiteks portaalil TOM – Täna Otsustan Mina:

<https://www.eesti.ee/tom/ideas.py/avaleht>

Aktiivselt osaleda saab kindlasti, lüües kaasa mõne MTÜ või noorteühenduse tegevuses:

<http://www.ngo.ee>

<http://www.enl.ee>

<http://www.ten.ee>

Kui tunned, et tahad tegeleda vabatahtliku tööga – aktiivselt osaleda ja panustada:

<http://www.heategu.ee>

Programmi Euroopa Noored võimalused on loodud just selleks, et toetada noorte aktiivset osalust:

<http://euroopa.noored.ee>

OLEN BIRGIT DEMIDOVA.

Balti Filmi- ja Meediakooli filmitudeng.

Olin algsest selle filmiprojektiga kaasatud ühe teise stsenariourimiga, mille pidin valmis meisterdamana lühifilmiks antud DVD tarvis. Lugu oleks rääkinud meessigadest ja naislehmadest, kuid kahjuks hüppasin ma koolitööd tehes oma parema jala luud katki ja pidin projektist välja langema, sest polnud võimeline oma meisterdamisega hakkama saada.

Õnneks jöudsin ma enne luumurdusid PÖFF'i raames valmis ühe naljaka mobiilifilmi, mis vaadatavale DVD'le ka lisati. Tegemist on mobiilifilmiga, mis tähendab, et terve film on üles võetud Nokia mobiilefoniga. Esimene mobiilfilmi projekt Baltikumis!

Jalg on nüüd juba terve, nii et seda DVD'd võin kasvöi kahal jalal vaadata.



ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

- Были ли в твоей жизни моменты, когда ты ощущал, что ты хочешь/должен действовать, однако по какой-то причине этого не сделал? Почему? И что должно быть иначе, чтобы в другой раз в той же ситуации ты активно прореагировал?
- Действительно ли эстонское выражение "излишняя ряность – признак слабоумия" всегда верно, или имеется возможность и по-умному активным быть? Приведи какой-нибудь пример.
- Что ты видишь в окружающем тебя обществе такого, что требует активного вмешательства именно молодёжи? В чём ты видишь здесь свою роль?
- Знаешь ли ты, где получить информацию о возможностях для своих действий, и пользовался ли ты когда-нибудь токой информацией?

НЕКОТОРЫЕ ИНТЕРЕСНЫЕ ССЫЛКИ:

Сформируй и изъяви своё мнение для активного соучастия в делах общества на портале СРЯ – Сегодня Решаю Я (TOM – Täna Otsustan Mina):

<https://www.eesti.ee/tom/ideas.py/avaleht>

Несомненно, активно можно участвовать, принимая участие в деятельности какого-то недоходного объединения или какого-то молодёжного объединения:

<http://www.ngo.ee>

<http://www.enl.ee>

<http://www.ten.ee>

Если чувствуешь, что хотел бы заняться добровольной работой – активно участвовать и вносить свой вклад:

<http://www.heategu.ee>

Возможности программы Euroopa Noored созданы именно для того, чтобы поддержать активное участие молодёжи:

<http://euroopa.noored.ee>

МЕНЯ ЗОВУТ БИРГИТ ДЕМИДОВА.

Я студентка Балтийской Кино- и Медиашколы по специальности кино.

Я с самого начала участвовала в этом кино-проекте с другим сценарием, который должна была создать для короткометражного фильма на DVD. История должна была быть о свиньях (самцах) и коровах (самках). Однако, к сожалению, я сломала правую ногу во время школьных занятий и выпала из проекта, так как не справилась со своим заданием.

По счастью, ещё до перелома, я успела в рамках программы PÖFF создать один смешной «мобильниковый» фильм, который был вставлен в этот общий DVD. Как я уже сказала, мы имеем дело с «мобильниковым» фильмом, что означает, что весь фильм был заснят мобильным телефоном Nokia. Первый проект «мобильниковых» фильмов в странах Балтии!

Нога теперь уже зажила, так что хоть этот DVD смогу на двух ногах смотреть.

ÕNNESEENE SUPP (ЕНК МИТТЕФОРМААЛЬСЕ ÕPPIMISE RETSEPT)

Koostisained:

Kamaluga huvi mõne teema vastu

Üksjagu individuaalsust.

Parajalt initsiativi

Tahet

Piisavalt mõttekaaslasti

Valmistamisjuhend:

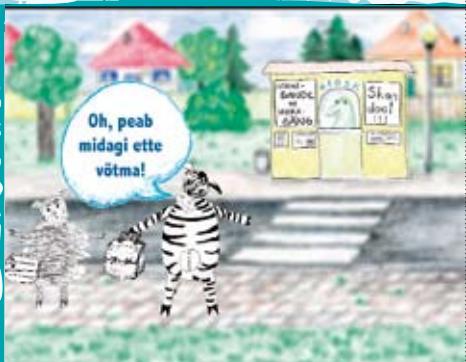
Internetist, mõnest noorteühingust, noortekeskustest, huvikeskustest või mujalt leiad oma koostisainete kokkuveetmiseks sobivaima vormi. Vorm peab andma koostisosadele piisavalt raami, et kokkuveedetav supp laialt ei valguks. Segata kaheksa huvitavaid initsiativ ja tahe. Mõttekaaslaste abil anna supile vürtsi.

Õige supp maitseb eneseteostuse järele ja täidab hästi sinu nälgatud enese arendamise järele. Vastavalt sellele, missuguse huvi oled supile lisanud ja millise vormi valinud, tunned järelmaitses uusi teadmisi ja elamus, paremat suhtlemisoskust, projektide läbiviimise oskust, kleeoskust, meeskonnatööoskust, initsiativikust ja muud. Järelmaitsse võtab tihti kokku ka suurenenuid stressitaluvus, sallivus, parem õppimisvõime, esialgne töökogemus, otsustusvõime suurenemine jne. Supi söömise tulemusena liaieneb silmaring ja tuleb juurde elukogemust.

P.S. Püüa suppi mitte liiga kauaks tulele jäätta, kirjeldatud koostisosad vajavad pidevat tegelemist, et materjal põhja ei kõrbeks.

P.P.S. Supi keetmine ja söömine on rangelt vabatahtlik! Kõhu saab ju täis ka teiste poolt koostatud toiduga, kuid oma huvi põhjal keedetu maitseb kindlasti kõige paremini.

Kristiina Pernits
Euroopa Noored Eesti büroo



Kaadrid arvutimängust "Sebralehma tegu"



СУП ВЕЗУНЧИКА (ИЛИ РЕЦЕПТ НЕФОРМАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ)

Компоненты:

Доля интереса к какой-то теме

Доля самостоятельности

Достаточное количество инициативы

Желание

Достаточное количество единомышленников

Инструкция по приготовлению:

Из Интернета, какой-нибудь молодёжной организации, молодёжного центра, центра по интересам или ещё откуда-то найди наиболее подходящую форму для варки. Форма должна придать компонентам необходимое обрамление, чтобы варящийся суп не растекся. Смешай между собой интерес, самостоятельность, инициативу и желание. С помощью единомышленников придавай супу остроты.

Настоящий суп имеет вкус самовыражения, он хорошо утолит твой голод саморазвития. В зависимости от того, сколько интереса к супу подмешаешь и какую

форму изберёшь, ощущишь в послевкусии новые знания и впечатления, новые навыки общения, умения написания проекта, совершенствование знания языка, навыки командной работы, инициативность и прочее. В послевкусии иногда появляется противостояние стрессу, терпимость, более успешная учёба, навыки работы, повышение решительности и пр. Процесс поедания супа расширяет кругозор и добавляет жизненного опыта.

P.S. Не оставляй суп надолго на огне, описанные компоненты требуют непрерывных занятий, иначе он может подгореть.

P.P.S. Как варка супа, так и его поедание – абсолютно добровольные занятия! Живот ведь можно набить и приготовленной другими пищей, однако сваренное и замешанное на собственном интересе всегда намного вкуснее.

Кристина Перница (Kristiina Pernits)
Эстонское бюро Euroopa Noored
«Молодежь Европы»

MÖTTAINEKS:

- Milline on sinu viimase aja kõige põnevam ja olulisem õppimiskogemus? Mis muutis selle nii oluliseks?
- Millised on koolivälise õppimise näited?
- Mis eristab mitteformaalsest õppimist kooliharidusest, ja mis eristab seda juhuslikust, informaalsest õppimisest?
- Miks on sinu arvates tänapäeval oluline ennast täiendada lisaks koolis õppimisele?
- Mitteformaalse õppimise teemalises mängus tegelevad Sebralehm ja söbrad enda algatatud projektis integratsiooniteemaga. Millised on sinu arvates noorte võimalused tegeleda lisaks olulise õppimiskogemuse saamisele ka ümbritseva elu paremaks muutmisega, nii selles kui teistes valdkondades?

MIS ON MITTEFORMAALNE ÕPPIMINE, MILLEKS SEE HEA ON JA KUIDAS SEDA TEAKSE, SAAD LUGEDA KA INTERNETIST:

<http://www.mitteformaalne.ee/>

Sisaldab näiteid, taustainfot ja suuniseid mitteformaalse õppimise erinevate vormide kohta.

<http://www.nonformality.org/>

Põnevad arutelud ja tähelepanekud mitteformaalse õppimise ja noorsootöö erinevate aspektide kohta Euroopas.

http://europa.eu/youth/studying/non-formal_learning/index_eu_et.html

Euroopa Noortepoortali linkide kogu mitteformaalse õppimise võimaluste kohta Euroopas.

ДЛЯ ОБДУМЫВАНИЯ:

- Каков твой самый захватывающий и наиболее важный опыт последних лет в обучении? Что сделало его для тебя столь важным?
- Приведи примеры внешкольного обучения.
- Чем отличается неформальное обучение от школьного и от случайного информального обучения?
- Почему, на твой взгляд, на сегодняшний день важно постоянно пополнять свои полученные в школе знания?
- В игре по неформальному обучению Полосатая Корова и её друзья занимаются в своём проекте интеграцией. Каковы, на твой взгляд, возможности молодых заниматься, помимо приобретения важного опыта обучения, также и улучшением окружающего мира как в этом, так и в других областях?

О ТОМ, ЧТО ТАКОЕ НЕФОРМАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ, В ЧЁМ ЕГО ПРЕИМУЩЕСТВА И КАК ЕГО ПРОВОДЯТ, СМОЖЕШЬ ПРОЧИТАТЬ И В ИНТЕРНЕТЕ:

<http://www.mitteformaalne.ee/>

Содержит примеры, базовую информацию, ориентиры различных форм неформального обучения.

<http://www.nonformality.org/>

Захватывающие рассуждения и интересные заключения о неформальном обучении и о различных аспектах молодёжной работы в Европе.

http://europa.eu/youth/studying/non-formal_learning/index_eu_et.html

Библиотека ссылок портала Европа Нооред («Молодёжь Европы») о возможности неформального обучения в Европе.

TEGIJATEST:

No mida teha, kui inimene murrab jalaluu ja lühikese allesjäänu ajaga ei leia ka kedagi teist, kes mitteformaalse õppimise teemal filmi jõuaks vändata. Projekti koordinaator Terje Henk võttis appi oma pea, kaks käät ja kaks hääd inimest - hää kollegi, kes on ühtaegu spetsialist mitteformaalse õppimise alal, ja hää abikaasa, kes ühtaegu oskab animeerida ja programmeerida. Filmi asemel otsustati arvutimängu kasuks, sest see peegeldab hästi mitteformaalse õppimise interaktiivset olemust. Koostöös sündis arvutimäng sebralehmast, kes teeb oma esimesi samme mitteformaalse õppimise maastikul. Jah, veider küll, aga ametnike käekiri on üllatavalt lapselik.

Henk võttis aastatel 1999-2000 osa reast rahvusvahelistest mitteformaalse õppimise koolitustest, mis toimusid Rootsis ja mida finantseeris Leedu endine president Algirdas Brasauskas. Peamiselt õppis Henk seda, et lätlased ja soomlased on tegelikult täitsa toredad ja neist ei peaks sugugi nii palju anekdoote rääkima. Samasse ajajärku jäi ka teatud kitsas ringis kultusfilmiks saanud uskumatu saagā Möll Haapsalus I., III., IV. ja V. osa produtseerimine. Alguse sai ka huvi arvutianimatsiooni vastu. Haapsalu Wiedemanni Gümnaasiumi arvutiklassis lõi ta (sel ajal kui klassikaaslased kehalise kasvatuse tundides olid) joonisfilmi linnust, mesilasest ja piisvast koerast.

Kristiina võttis 2001. aastal osa mitteformaalse õppimise valda kuuluvast ettevõtmisest - rahvusvahelisest noorsoovahetusest - mis, võib liialdamata väita, muutis ta elu. Noorsoovahetuses saadud teadmistele, kogemustele ja elamustele järgnes huvi uute õppimiskogemustele ja iseseisvate ettevõtmiste vastu, mis kokkuvõttes tõi talle siiani mõnusat eneseteostust ja piisavat väljakutset pakkuda töökoha.

Terje Henk sai parima maigu mitteformaalsest õppimisest rahvusvahelisel koolitusel „Coach to coach“ Lõuna-Italiias.



foto: katimati

ОБ УЧАСТНИКАХ:

Ну что же делать, если спомаешь ногу, осталось совсем мало времени и не найти никого другого, кто бы смог заснять фильм на тему о неформальном обучении. Координатор проекта Терье Хенк решилась положиться на свою голову, две руки и двух хороших людей – хорошего коллегу, который одновременно является специалистом по неформальному обучению, и своего хорошего супруга, который одновременно увлекается компьютерной анимацией и умеет программировать. Вместо фильма решили в пользу компьютерной игры, так как это удачно отражает интерактивную суть неформального обучения. В сотрудничестве родилась компьютерная игра о попосатой корове, которая делает свои первые шаги на ландшафте неформального обучения. Да, действительно странно, однако почерк бюрократии невероятно по-детски наивен.

Мартин Хенк в 1999-2000 годы принимал участие в ряде международных курсов по неформальному обучению, которые проходили в Швеции и которые финансировал бывший президент Литвы Алгирдас Бразаускас. Основное, что усвоил Хенк, так это то, что латыши и финны на самом деле довольно приятные и о них не следовало бы столь много анекдотов рассказывать. К этому же периоду относится и создание ставшего культовым, в некоторых узких кругах, фильма о невероятных приключениях «Куттерма в Хаапсалу» («Möll Haapsalus») I., III., IV. и V. части. Появился интерес и к компьютерной анимации. В компьютерном классе Хаапсалуской гимназии имени Видемана (в то время, когда одноклассники занимались физкультурой) он создал мультипликационный фильм о птице, пчеле и писающей собаке.

Кристина принимала участие в 2001 году в мероприятии неформального обучения – международный молодёжный обмен – о котором можно без преувеличения сказать, что оно изменило её жизнь. За знаниями, опытом и впечатлениями, полученными при международном обмене, последовал интерес к обретению нового опыта обучения и самостоятельной деятельности, которая в итоге принесла ей приятные по сей день возможности самовыражения и работу, предлагающую большое количество вызовов.

Терье Хенк обрела хороший вкус к неформальному обучению на международных курсах „Coach to coach“ в Южной Италии.

EUROOPA NOORED ON EUROOPA LIIDU HARIDUS-PROGRAMM, MIS TOETAB NOORTE OMAALGATUSLIKKE PROJEKTE JA RAHVUSVAHELIST KOOSTÖÖD.

Programmi prioriteetideks on Euroopa kodanikuks olemine, noorte osalus, kultuuriline mitmekesisus ja vähemate võimalustega noorte kaasamine. Rahastust on võimalik taotleda Euroopa Noored Eesti büroost järgmistele noorteprojektidele:

RAHVUSVAHELINE NOORTEVAHETUS (SO. VÕIMALUS NOORTELE VANUSES 13-30):

Tahad reisida, uusi sõpru leida ja põnevadel teemadel targemaks saada? Vali koos sõpradega huvitav teema. Leidke Eesti grupile lisaks partnergrupp mõnest Euroopa riigist. Mõelge välja vahetuse plaan, programm, ajakava. Kirjutage Euroopa Noortele korralik projekt ja saage reisi, majutuse, toitlustus- ja tegevuskulude katmiseks raha. Söйтк külla või vörte külalised vastu! Reis saab kesta 6-21 päeva.

KOHALIK VÕI RAHVUSVAHELINNE NOORTEALGATUS (SO. VÕIMALUS NOORTELE VANUSES 15-30):

Sul on mõte, kuidas muuta teiste elu paremaks? Plaan, kuidas lahendada mõni kodukoha probleem? Tahad lihtsalt sõpradega teha midagi ägedat ja kasulikku? Mõte on hea, aga raha ei ole... Uurige teemat, leidke vajadusel kohalikud partnerid, mõelge koos tegevused läbi. Projekti kestvuseks plaanige 3-18 kuud. Kirjutage Euroopa Noortele projekt ja saage toetus. Tehke ära!

NOORTE DEMOKRAATIAPROJEKT (SO. VÕIMALUS NOORTELE VANUSES 13-30):

Soovid, et noored oleksid poliitikas aktiivsemad? Leia koos kaaslastega võimalus, kuidas noori demokraatlikeesse protsessidesse ja otsuste langetamisse kaasata. Kui soovite, et teie idee jõuaks ka mujale Euroopasse, kaasake lisaks kohalikele inimestele ka välispartnerid. Projektiga seotud tegevused peaksid mahutuma 6-18 kuu sisse. Väärt projektide elluviimist toetab programm Euroopa Noored omapoolse rahalise panusega.

EUROOPA VABATAHTLIK TEENISTUS (SO. VÕIMALUS NOORTELE VANUSES 18-30):

Tahad oma ellu vaheldust? Ela ja tee tööd ükskõik kus Euroopas! Uuri tausta ja mõtle välja, kus Sa tahaksid 2-18 kuud elada ning missugust kasulikku tööd teha. Otsi Eesti organisatsioon, kes on valmis Sind ametlikult saatma ja teenistuse väitel toeks olema. Leidke andmebaasist sobiv vastuvõttee ühendus. Mõlemaga organisatsiooni toel ja programmi Euroopa Noored abiga saabki Sinu vabatahtlik teenistus teoks. Euroopa Noored toetab reisi-, elamis-, majutus-, toitlustus- ja tegevuskulusid.

**Kui tahad teada veel rohkem ja lugeda teistestki võimalustest,
siis vaata <http://euroopa.noored.ee> – blogid, foorum, põhjalik info jm!**

EUROOPA NOORED («МОЛОДЁЖЬ ЕВРОПЫ») – ЭТО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ЕВРОПЕЙСКОГО СОЮЗА, КОТОРАЯ ПОДДЕРЖИВАЕТ ПРОЕКТЫ МОЛОДЁЖНОЙ ИНИЦИАТИВЫ И МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО.

Приоритетами программы является значение гражданина Европы, участие молодёжи, культурное многообразие и привлечение молодёжи с ограниченными возможностями. В Эстонском бюро Euroopa Noored («Молодёжь Европы») можно представлять проекты на финансирование по следующим программам с молодёжной тематикой:

МЕЖДУНАРОДНЫЙ МОЛОДЁЖНЫЙ ОБМЕН (ДЛЯ МОЛОДЁЖИ В ВОЗРАСТЕ 13-30 ЛЕТ):

Хочешь путешествовать, обретать новых друзей и просвещаться в интересных областях? Выбери вместе с друзьями интересную тему. Найдите в дополнение к группе из Эстонии еще одну партнёрскую группу из какой-то европейской страны. Придумайте план, программу и расписание обмена. Напишите хороший проект и представьте его в бюро Euroopa Noored («Молодёжь Европы») и получите деньги на покрытие поездки, размещение, питание и мероприятия. Поезжайте в гости или приглашайте гостей! Поездка может длиться от 6 до 21 дня.

МЕСТНЫЙ ИЛИ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЛАГЕРЬ (ДЛЯ МОЛОДЁЖИ В ВОЗРАСТЕ 15-30 ЛЕТ):

У Тебя имеются идеи, как улучшить жизнь других? Или план, как решить какую-то проблему в родном местечке? Или просто имеешь желание сделать с друзьями что-то захватывающее или полезное? Идеи хорошие, но денег на их осуществление нет... Изучите тему, найдите при необходимости местных партнёров, продумайте вместе все действия. Продолжительность проекта запланируйте 3-18 месяцев. Напишите проект и представьте его в бюро Euroopa Noored («Молодёжь Европы»), получите материальные субсидии. Реализуйте проект!

ПРОЕКТ МОЛОДЁЖНОЙ ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ (ВОЗМОЖНО ДЛЯ МОЛОДЁЖИ В ВОЗРАСТЕ 13-30 ЛЕТ):

Хочешь, чтобы молодёжь была в политике более активной? Найди вместе с единомышленниками возможность, как привлечь молодёжь в демократические процессы и при принятии решений. Если хотите, чтобы ваши идеи попали и к другим в Европе, привлеките, кроме местных, также и зарубежных партнёров. Все действия, связанные с проектом, должны уложиться в 6-18 месяцев. Если проект окажется ценным, то программа Euroopa Noored («Молодёжь Европы») поддержит его внедрение материальными субсидиями.

ЕВРОПЕЙСКАЯ ДОБРОВОЛЬНАЯ СЛУЖБА (ДЛЯ МОЛОДЁЖИ В ВОЗРАСТЕ 18-30 ЛЕТ):

Хочешь разнообразить свою жизнь? Живи и работай в любой стране Европы! Подумай, где бы ты хотел пожить 2-18 месяцев и какую полезную работу делать. Найди в Эстонии организацию, согласную тебя официально туда послать и в период твоей службы поддерживать тебя. Найди в базе данных подходящую принимающую сторону. При поддержке обоих организаций и с помощью программы Euroopa Noored («Молодёжь Европы») твоя добровольная служба и сможет осуществляться. Программа Euroopa Noored («Молодёжь Европы») субсидирует поездку, проживание, размещение, питание и расходы на мероприятия.

**Если хочешь узнать больше, а также прочитать о других возможностях,
то взгляни сюда: <http://euroopa.noored.ee> – блоги, форумы, подробная
информация и прочее!**

PROGRAMMI EUROOPA NOORED LÖÖKLAULUDE AUTORID ENDAST

Aare:

Nimeks on mul Aare ja olen üsna pai.

Tegelikult ongi minu nimi

Aare Pai

Sündinud 20. nov. 1979 a.

Üles kasvanud Võrumaal ning seal ka alg- ja keskharitud. Tallinnas õppisin loodusteaduslike ainete õpetajaks. Õpingute kõrvalt tegelesin paljude muude asjadega, nii nagu enamus noori. Lisaks pillimängule ja loodusearmastusele sattusin ka önneliku juhuse (Indrek Ojari meelitas) tahtel Lasteteatrisse Trumm. Dajan Ahmed'i teatristudios sai 4,5 aasta jooksul nii tööst lava- kui elukooli. Teatri kõrvalt hakkasin vaikselt ka meeleeahutuslikke üritusi korraldamaja sellega teenin leiba täanase päevani. Ise pean end önnelikuks inimeseks, kuna olen suutnud muuta oma hobid sellisteks, et nendeest ka tasapisi ära õnnestub elada. Hingelt jään aga ikka Lõuna-Eesti patrioodiks ja kunagi ka kindlasti suundun sinna tagasi. Loodetavasti saan oma hobid sinna kaunisse paika ka kaasa võtta :-) Kõigile noortele aga soovin, et tehke ikka seda, mida hing ihkab.

Siim:

Üksköik, kus Siim on töötanud, on tema ametiks ikka olnud kirjutamine. Kirjutada mulle meeldib, ainult, et raamatut veel pole.

Margus ei ütle midagi, aga filmib korralikult. Peale mõttetausu ütleb enda kohta siiski:

Mulle meeldib jooks hüpped nali ja naps tahaks elulöpuni olla laps



АВТОРЫ ШЛЯГЕРОВ ПРОГРАММЫ EUROOPA NOORED «МОЛОДЕЖЬ ЕВРОПЫ» САМИ О СЕБЕ

Ааре:

Зовут меня Ааре и я действительно паинька.

Меня и на самом деле зовут Ааре Пай

Родился 20 ноября 1979 года.

Вырос в Вырумаа, там же получил начальное и среднее образование. В Таллинне выучился на учителя природоведения. Одновременно с учёбой занимался многими разными делами, как и большинство молодых. Кроме игр на музыкальных инструментах и любви к природе, благодаря счастливому случаю (Индрек Ояри заманил) попал в детский театр Трумм. В театральной студии Даана Ахмета в течение 4,5 лет получил как серёзную сценическую школу, так и школу жизни. Одновременно с театром начали организовывать развлекательные мероприятия, и это мой заработок по сей день. Сам считаю себя счастливым человеком, так как смог совместить хобби и работу. В душе остаюсь патриотом Южной Эстонии и наверняка когда-нибудь вернусь туда. Надеюсь, что смогу захватить свои хобби и в эти прекрасные места :-) Всем же молодым желаю, чтобы вы занимались именно тем, к чему душа лежит.

Сийм:

Где бы Сийм ни работал, его работа состояла в писании.

Писать мне нравится, однако книгу пока не написал.

Маргус о себе не хочет рассказывать ничего, однако, фильмы его хорошие. После некоторой паузы о себе всё же выдаёт стишок:

Мне нравятся бег, прыжки и шутки, я хотел бы до конца жизни оставаться ребёнком.

